

Efficienza

56% Copertura del fabbisogno idrico grazie al **riciclo delle acque reflue** (con conseguente drastica riduzione del prelievo di acqua dalle falde).

90% Emissioni di **piombo (Pb)** e **fluoro (F)** **abbattute** dagli impianti di depurazione.

99% Emissioni di **polveri eliminate** (-65% dal 1988).

47% **Fabbisogno energetico soddisfatto** da cogenerazione (30 impianti).

Decorazione digitale: **drastica riduzione di materiali applicati** per metro quadrato.

4-6GJ **Consumo energetico per tonnellata**. Negli anni '80 era 12 Gj (Gigajoule).

Riciclo

99,9%

Scarti di produzione e depurazione riutilizzati all'interno del ciclo produttivo (nel 1998 era l'89%).

112%

Fattore medio di riciclo degli scarti solidi (rapporto tra scarti recuperati e quelli prodotti). Il settore recupera anche scarti di altre filiere.



Distribuzione

24%

Sul fronte trasporto merci in entrata ed in uscita dal Distretto **viene utilizzato il vettore ferroviario** per il 24% dei flussi di rifornimento e di distribuzione (più del doppio della media nazionale).



Ricerca

60%

Sviluppati nuovi prodotti con elevate caratteristiche di circolarità, con una **percentuale di riciclo che supera il 60%** (minor utilizzo di materie prime tradizionali, riduzione impatto dei trasporti).

74%

Stabilimenti con **consumo inferiore** al valore indicato dalle **BAT** (Best Available Techniques).

Riuso

97%

Siti senza scarichi di acque di processo (con **riuso integrale**): **abbattimento del rischio di inquinamento** delle acque superficiali sotterranee.

107%

Fattore medio di recupero idrico (rapporto tra acque riutilizzate e acque reflue prodotte). Il settore assorbe anche acque reflue di origine esterna.

Ciclo di vita

Le piastrelle sono un materiale inerte prodotto a partire da **materie prime naturali** di **facile dismissione** al termine del proprio ciclo di vita.



GUARDA IL VIDEO PER APPROFONDIRE

Ceramics of Italy for Sustainability

*Terra, acqua, fuoco, aria...
Gli elementi.*

*Così la natura diventa ceramica italiana.
La stessa alchimia da migliaia di anni.
Tutto rimane immutato, essenziale, tranne
la lavorazione, che vive di innovazione:
è efficiente, sostenibile.*

*La ceramica viene prodotta in meno di un'ora,
ma dura per decenni.*

Poi, può tornare alla terra.

*Dalla natura alla natura, dalla terra all'uomo,
per tradursi in eccellenza e bellezza italiana
che vive nel presente.*

Per il futuro.



SCOPRI DI PIÙ SULLA SOSTENIBILITÀ
DELLA CERAMICA ITALIANA

Ceramics of Italy

è un marchio promosso da

CONFINDUSTRIA CERAMICA

EdiGer SpA

per la promozione di

CERSAIE
Bologna - Italy

con il supporto di

Italy is simply extraordinary. be



ITCA
ITALIAN TRADE AGENCY

ceramica.info
www.ceramica.info